

ブラジルで「岸壁の母」を聴いて育ちました

山城カミーラ美幸

* やましろ かみーら みゆき *

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

— プロフィール —

出身地 * ブラジル パラナ州クリチバ市

星 座 * 山羊座

誕生日 * 1990 年 12 月 23 日

血液型 * O 型

趣 味 * 日本文化 (着物等)

旅行、ゴルフ、ゲーム、漫画

好きな色 * 黄色

好きな食べ物 * 母の手料理

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

ブラジル出身の日系三世。

幼少の頃 祖父母や父親の影響で演歌に魅了され、演歌歌手に憧れ始める。夢に向かって日本に来ることを決心し、2008 年に来日。日々歌と日本語の練習に熱心に励みながら、現在全国各地で精力的にキャンペーンやイベントをこなし、着実に実力を身につけている。

おっとりした口調や明るく人懐っこい性格とは違い、歌声は力強く伸びがある。また豊かな表現力にも定評がある。

歌唱ではもちろんのこと、まだ残るあどけなさや独特の感性、また意外と(?)ある根性が年齢男女問わず受け入れられファンを増やしている。

2013年4月24日 発売

「海猫節」 c/w 「佐渡海峡」

作詞: 幸田りえ / 作曲: 佐田みさき / 編曲: 南郷達也



デビューシングル

『京都浪漫坂』

c/w 望郷浜太鼓』

2012年8月8日 FBCM-148



メンバープロフィール



● 川田千春 Kawada Chiharu

Piano Keyboard Arranger

(財)ヤマハ音楽院 エレクトーン科卒業。

在学中よりヤマハポピュラーピアノのアレンジャーとして活動を始め。卒業後は(財)ヤマハ音楽振興会出版部ポピュラーピアノ制作編集部を経て、現在(株)ヤマハミュージックメディア制作部月刊ピアノの制作 編集スタッフ件アレンジャーとして活動中。演奏活動では、ブライダルや各種イベントやパーティー、ホテルラウンジや歌伴等々。



● 岩倉光男 Iwakura Mitsuo

Guitar Arranger

1988年JAZZギタリスト北垣雅則氏に師事。

ジャズギターの基礎を学ぶ。その後、MKミュージックギター科講師やライブ活動などを行う。

一時音楽活動を中止したが児玉昌樹氏のスカウトを受け再度音楽活動を再開。大阪シャンソンパリ祭にアコースティックギターで参加。

タレントバック演奏やサウンドトラック作成など幅広い分野で活動中。



● ギター:道譯進太郎(みちわけしんたろう)

作編曲・プログラミング・ギター

1980年11月13日生まれ

元ロスプリモス徳永淳に師事。

ムード歌謡や演歌の作編曲を得意とし、緻密で表情豊かな編曲と心のあるギター演奏は定評がある。

山川豊、大木綾子、松本久茂、対馬壱誠、などの歌手の編曲やステージアレンジを担当。

音源制作からバンドアレンジまで、確かな技術で安定したクオリティの作品を作っている。